

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДСТВО

Выпуск 75

Главный редактор, составитель *И. А. Бондаренко*

Издание основано в 1951 г.

Редакционный совет: **Бондаренко Игорь Андреевич**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России»), главный редактор; **Бодэ Андрей Борисович**, канд. архитектуры, советник РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Вдовиченко Марина Викторовна**, канд. искусствоведения, Институт археологии РАН (Россия); **Долгова Анастасия Игоревна**, канд. искусствоведения, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России»), выпускающий редактор (Россия); **Есаулов Георгий Васильевич**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, вице-президент РААСН, Московский архитектурный институт (Россия); **Казарян Армен Юрьевич**, д-р искусствоведения, чл.-корр. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России»), заместитель главного редактора (Россия); **Кириков Борис Михайлович**, канд. искусствоведения, почетный член РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Косенкова Юлия Леонидовна**, д-р архитектуры, чл.-корр. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Крадин Николай Петрович**, д-р архитектуры, проф., чл.-корр. РААСН, Тихоокеанский государственный университет (Россия); **Левовшко Светлана Сергеевна**, канд. архитектуры, советник РААСН, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (Россия); **Лисовский Владимир Григорьевич**, д-р искусствоведения, проф., почетный член РААСН, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина (Россия); **Нащокина Мария Владимировна**, д-р искусствоведения, акад. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Птичникова Галина Александровна**, д-р архитектуры, проф., чл.-корр. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Садовский Лукаш Миколай**, д-р искусствоведения, Институт теории и истории искусства Академии искусств им. В.Штеминского в г. Лодзи (Польша); **Седов Владимир Валентинович**, д-р искусствоведения, проф., чл.-корр. РАН, Институт археологии РАН (Россия); **Швидковский Дмитрий Олегович**, д-р искусствоведения, проф., акад. РААСН и РАХ, президент РААСН, Московский архитектурный институт (Россия); **Чантурия Юрий Владимирович**, д-р архитектуры, проф., иностранный член РААСН, Белорусский национальный технический университет (Беларусь); **Щенков Алексей Серафимович**, д-р архитектуры, проф., чл.-корр. РААСН, Московский архитектурный институт (Россия).

Editorial council: **Bondarenko Igor**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician, editor-in-chief (Russia); **Bode Andrei**, Ph. D. (Architecture), RAASN counselor (Russia); **Vdovichenko Marina**, Ph. D. (Art History) (Russia); **Dolgova Anastasia**, Ph. D. (Art History), managing editor (Russia); **Yesaulov Georgii**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician, Vice president of RAASN (Russia); **Kazaryan Armen**, Dr. habil. (Art History), corresponding member of RAASN, deputy editor-in-chief (Russia); **Kirikov Boris**, Ph. D. (Art History), RAASN honorary member (Russia); **Kosenkova Yulia**, Dr. habil. (Architecture), corresponding member of RAASN (Russia); **Kradin Nikolai**, Dr. habil. (Architecture), professor, corresponding member of RAASN (Russia); **Levosshko Svetlana**, Ph. D. (Architecture), RAASN counselor (Russia); **Lisovskii Vladimir**, Dr. habil. (Art History), professor, RAASN honorary member (Russia); **Nashchokina Maria**, Dr. habil. (Art History), RAASN academician (Russia); **Ptichnikova Galina**, Dr. habil. (Architecture), professor, corresponding member of RAASN (Russia); **Sadowski Lukasz**, Ph. D. (Art History) (Poland); **Sedov Vladimir**, Dr. habil. (Art History), professor, corresponding member of the Russian Academy of Sciences (Russia); **Shvidkovskii Dmitrii**, Dr. habil. (Art History), professor, RAASN and Russian Academy of Arts academician, President of RAASN (Russia); **Chanturia Yurii**, Dr. habil. (Architecture), professor, foreign member of RAASN (Belarus); **Shchenkov Alexei**, Dr. habil. (Architecture), professor, corresponding member of RAASN (Russia).

ISSN 0320-0841



Содержание

<i>И. А. Бондаренко.</i> О двух подходах к структурированию пространства в древнерусской архитектурной традиции	5
<i>А. О. Слудняков.</i> Происхождение и распространение срубной техники в архаичных постройках Восточной Европы.	14
<i>Д. А. Ломакин.</i> «Вышивка на кайме турецкой шали»: о мечети Ешиль-Джами в Бахчисарае	24
<i>К. С. Носов.</i> Парапет русских кремлей «в итальянском стиле» конца XV—первой трети XVI века.	40
<i>А. В. Можаяев.</i> Сибирский приказ на Новом Гостином дворе. Новые данные об истории застройки Гостиного двора на Ильинке по материалам РГАДА и Национального музея Швеции	60
<i>А. М. Салимов, М. А. Салимова.</i> Успенская церковь в старицкой усадьбе Берново в кругу построек «московского барокко»	68
<i>А. Л. Павлова.</i> Иконография и стиль монументальной живописи Преображенской церкви села Никола-Высока	79
<i>М. Н. Микишатъев.</i> Архитектор Плавов. Некоторые особенности творческого метода мастера позднего ампира. Часть третья.	102
<i>Ю. А. Никитин, Н. М. Петухова.</i> Архитектура транспортных павильонов на всероссийских выставках XIX—начала XX века	117
<i>Е. Ю. Стрельникова.</i> Нормы проектирования первых российских школ в историческом контексте	126
<i>Б. М. Кириков.</i> Дом и банк М. И. Вавельберга. Прообразы и интерпретация	136
<i>Т. В. Иванова, А. С. Сухачёв.</i> Дача купца Н. А. Терентьева в Евпатории—неизвестный проект архитектора И. А. Иванова-Шица (по материалам ГНИМА)	148
<i>П. Е. Покладок.</i> Больница имени К. Т. Солдатёноква на фоне других больничных построек в творчестве И. А. Иванова-Шица	162
<i>Ю. Л. Косенкова.</i> Проблема оздоровления городов в 1920–1930-е годы: научные труды и деятельность проф. З. Г. Френкеля	172
<i>М. С. Штиглиц, А. Г. Вайтенс.</i> Эволюция ленинградской архитектуры предвоенного времени на примере творчества Г. А. Симонова и Л. М. Хидекеля	178
<i>Ю. Д. Старостенко.</i> К истории подготовки Первого Всесоюзного съезда советских архитекторов СССР в 1937 году: от профессиональной дискуссии к пленарным докладам	187
Список сокращений	204
Информация о сборнике	205

Contents

<i>I.A. Bondarenko</i> . On Two Approaches to Structuring the Space in the Old Russian Architectural Tradition	5
<i>A. O. Sludnyakov</i> . Origin and Distribution of Log Construction in Archaic Buildings of Eastern Europe	14
<i>D.A. Lomakin</i> . “Embroidery on the Edging of a Turkish Shawl”: on the History of Yesil-Jami Mosque in Bakhchisarai	24
<i>K.S. Nossov</i> . The Parapet of “Italian Style” Russian Kremlins of the late 15 th —first third of the 16 th Century	40
<i>A. V. Mozhaev</i> . Siberian Administrative Body in the New Gostiny Dvor: New data on the History of Gostiny Dvor on Ilyinka (Based on the Materials of the Russian State Archive and the National Museum of Sweden)	60
<i>A.M. Salimov, M.A. Salimova</i> . The Church of Assumption in Bernovo Village of Staritza Region in the Context the Architecture of Moscow Baroque	68
<i>A. L. Pavlova</i> . The Iconography and Style of Murals of the Church of Transfiguration in the Village of Nikola-Vysoka	79
<i>M. N. Mikishatiev</i> . Architect Plavov: on Peculiarities of the Creative Method of the Late Empire Style Artist. Part Three.	102
<i>Yu. A. Nikitin, N. M. Petukhova</i> . The Architecture of Transport Pavilions at the All-Russian Exhibitions of the 19 th —early 20 th Centuries	117
<i>E. Yu. Strelnikova</i> . Architectural Standards of the First Russian School Buildings in the Historical Context	126
<i>B.M. Kirikov</i> . The M.I. Wawelberg Building and Bank: Prototypes and Interpretations	136
<i>T.V. Ivanova, A.S. Sukhachev</i> . Merchant N.A. Terentyev’s Dacha in Yevpatoria: an Unknown Project by Architect I.A. Ivanov-Shits (Based on the Materials Provided by A.V. Shusev State Museum of Architecture)	148
<i>P.E. Pokladok</i> . K.T. Soldatenkov Hospital and Other Hospital Buildings Created by I.A. Ivanov-Schitz	162
<i>Yu. L. Kosenkova</i> . The Problem of Urban Health Improvement in the 1920s–1930s: Scientific Works and Activities of Prof. Z.G. Frenkel	172
<i>M.S. Stieglitz, A.G. Vaitens</i> . Evolution of the Architecture of Pre-War Leningrad on the Example of the Works of G.A. Simonov and L.M. Khidekel	178
<i>Yu. D. Starostenko</i> . On the History of the First All-Union Congress of Soviet Architects of the USSR in 1937: Professional Deliberations and Plenary Reports	187
List of Abbreviations	204
On Proceeding	205